



Wirtualna wycieczka do Krakowa działanie w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa

W ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa uczniowie klasy II c kształcący się w zawodach technik ekonomista i technik informatyk opracowali wirtualną wycieczkę do miasta kultury i dziedzictwa narodowego w formie filmu oraz folder z opisem wybranych zabytków i atrakcji Krakowa.

Celem projektu jest poznanie miasta koronacyjnego oraz nekropolii królów Polski, poszerzenie wiedzy o zabytkach „stolicy” kultury oraz nabycie umiejętności opisywania walorów krajoznawczych.

Dla społeczności szkolnej jest to ciekawa lekcja wiedzy o kulturze i z języka polskiego.

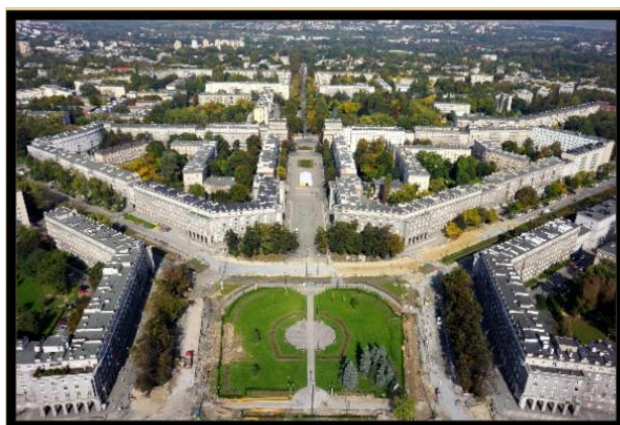
Praca w ramach projektu miała rozwijać uzdolnienia informatyczne uczniów - autorów filmu i folderu, a także udoskonalić umiejętności z zakresu technologii informatycznej wykorzystywanej niemal we wszystkich sferach naszego życia od nauki poprzez przemysł a skończywszy na rozrywce oraz preferowane przez przyszłych pracodawców.



Kraków zabytki i atrakcje

Kraków (łac. *Cracovia*) – miasto położone w południowej Polsce nad Wisłą, drugie w kraju pod względem liczby mieszkańców i powierzchni, stolica Polski do 1795 r. Miasto koronacyjne oraz nekropolia królów Polski

Zabytki i ich opisy:



Nowa Huta – północno-wschodnia część Krakowa. Zbudowano je dla pracowników mającego powstać kombinatu metalurgicznego – Huty im. Lenina, która od powstania w 1954 jest największym zakładem przemysłowym Krakowa i jedną z większych hut w Polsce



Sukiennice w Krakowie – zabytkowy budynek sukienniczy znajdujący się w centralnej części Rynku Głównego w Krakowie. Sukiennice podlegały przez wieki wielu przemianom i ich obecny kształt w niczym nie przypomina dawnych sukiennic.



Wieża ratuszowa – gotycka wieża z XIV wieku znajdująca się na Rynku Głównym w Krakowie, o wysokości 70 m. Ocalała ze zburzonego w 1820 roku ratusza – wówczas głównego gmachu administracyjnego Krakowa.



Kościół Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny, zwany także kościołem Mariackim – jeden z największych i najważniejszych, po Katedrze Wawelskiej, kościołów Krakowa, od 1962 roku posiadający tytuł bazyliki mniejszej. Należy do najbardziej znanych zabytków Krakowa i Polski.



Wawel – wzgórze na Pomoście Krakowskim, w Krakowie, w Dzielnicy I Stare Miasto, na lewym brzegu Wisły; historyczna dzielnica Krakowa. Na wzgórzu znajdują się dwa zabytkowe zespoły budowlane: Zamek Królewski na Wawelu. Bazylika archikatedralna św. Stanisława i św. Wacława



Kościół św. Wojciecha – kościół znajdujący się na Ryнку Głównym w Krakowie. Wedle tradycji w tym miejscu miał głosić kazania św. Wojciech, a na pamiątkę tego wydarzenia miał powstać drewniany kościółek.



Brama Floriańska (Brama św. Floriana) – średniowieczna brama z basztą, położona na Starym Mieście w Krakowie u końca ulicy Floriańskiej. Stanowi pozostałość po dawnych murach miejskich.



Pomnik Piotra Skrzyneckiego – pomnik znajdujący się w Krakowie na Starym Mieście, na Rynku Głównym 29 przed Kamienicą Pod Blachą. Piotr Skrzynecki twórca i kierownik artystyczny, reżyser siedzący przy stoliku, w ulubionym kącie ogródka drink baru Vis-à-Vis,



Pałac Małachowskich (Kamienica Cyglarowska) – jedna z zabytkowych kamienic przy rynku w Krakowie. Nosi numer 30. Pałac powstał z połączenia i przebudowy trzech kamienic, które niegdyś zajmowały narożnik Rynku Gł. i ul. Szewskiej. Były to następujące kamienice: Cyglarowska, Kortynowska i Ryntowska. Rezydencja wzniesiona została w drugiej połowie XVIII w. dla Piotra Małachowskiego, wojewody krakowskiego, który pochodził ze starego i wielce zasłużonego dla Polski rodu Małachowskich.



Pałac Spiski – jedna z zabytkowych kamienic przy Rynku Głównym w Krakowie. Nosi numer 34. Rezydencja powstała z połączenia i przebudowy dwóch kamienic, z których jedna była własnością Maciejowskich, a druga Schedlów – znanych drukarzy krakowskich. W pierwszej połowie XVII w. oba budynki stały się własnością Sebastiana Lubomirskiego, żupnika i dziedzicznego starosty spiskiego, który nadał gmachowi jednolity, rezydencjonalny kształt. Wtedy to nowy budynek otrzymał nazwę "Pałacu Spiskiego". To z jego okien w 1676 r. król Jan III Sobieski, po odebraniu hołdu od mieszczan krakowskich, przyglądał się pokazom ogni sztucznych.



Pałac pod Krzysztoforami, popularnie zwany Krzysztoforami lub niepoprawnie pod Krzysztoforami – zabytkowa kamienica w Krakowie przy ul. Szczepańskiej 2 na rogu Rynku Głównego 35. Siedziba Muzeum Historycznego Miasta Krakowa.

Nazwa pałacu pochodzi od figury św. Krzysztofa, która była umieszczona na fasadzie narożnej kamienicy, należącej w XVI w. do Morsztynów, włączonej później w bryłę rezydencji



Kamienica Morsztynowska – jedna z zabytkowych kamienic przy rynku w Krakowie. Nosi numer 16.

Nazwa pochodzi od nazwiska rodziny Morsztynów, którzy w piętnastym stuleciu byli jej właścicielami. Obecny wygląd zawdzięcza głównie przebudowie z początku XIX wieku, której inicjatorem był ówczesny właściciel Antoni Morbitzer. Wtedy w zwieńczeniu fasady umieszczono jego monogram (AM) w otoczeniu alegorii żeglugi i handlu.



Kamienica Pod Obrazem – jedna z zabytkowych kamienic przy rynku w Krakowie. Nosi ona numer 19. Poprzednia jej nazwa to Kamienica Pod Modrym Lwem.

Na przełomie XVI i XVII wieku kamienica należała do mediolańskiego rodu Cellarich. Jej przebudowa miała miejsce w 1633 roku. Podczas pożaru Krakowa w 1850 roku kamienica nie ucierpiała i w XIX wieku została zakupiona przez Jana Wentzla, który otworzył w niej znaną restaurację.



Kamienica Pod Ewangelistami (Waxmanowska, Fiauzerowska, Lanckorońskich) – zabytkowa kamienica stojąca przy Rynku Głównym 21 (róg ulicy Brackiej 1) w Krakowie. Budynek został wzniesiony w XIV w. W XV w. zyskała sobie układ wnętrz typowy dla krakowskiego domu mieszczańskiego. Murowana oficyna tylna powstała w XIV lub XV w., natomiast drewniane zabudowania południowo-zachodniej części działki dopiero w latach 30. XIX w. (zostały one zastąpione murowaną oficyną).



Kamienica Kromerowska - jedna z zabytkowych kamienic przy rynku w Krakowie. Nosi ona numer 23. W kamienicy znajduje się księgarnia. Pierwsza placówka tego powstała tu już w 1610 roku i od tej pory księgarnia istniała w tym miejscu przez 400 lat. Jest to zatem jedna z najstarszych istniejących księgarni w Europie, co upamiętnia tablica na froncie budynku.



Pomnik Grunwaldzki – pomnik konny króla Władysława II Jagiełły w Krakowie, w Dzielnicy I Stare Miasto, na placu Jana Matejki, wzniesiony w 1910 z fundacji Ignacego Jana Paderewskiego według projektu Antoniego Wiwulskiego i Franciszka Blacka w 500. rocznicę bitwy pod Grunwaldem (1410); zburzony w 1939 przez Niemców, zrekonstruowany w 1976 według projektu Mariana Koniecznego; przed pomnikiem znajduje się Grób Nieznanego Żołnierza (1976).