



## Pokaz mody z czasów PRL-u

Aleksandra Boćkowska w swojej książce „To nie są moje wielbłądy” pisze: „W PRL-u moda była polem walki i to na wielu frontach (...) zaopatrzeniowym, obyczajowym, estetycznym”. Autorka próbuje zrozumieć, dlaczego w okresie komunizmu moda miała tak duże znaczenie dla państwa, które „traktowało ją propagandowo”. Dygnitarze partyjni narzucali artystom zadania, ograniczali ich niezależność. Twórcy mieli tworzyć „dzieła zrozumiałe, realistyczne, czytelne i użyteczne”. Czy w takiej rzeczywistości można było sobie pozwolić na kreatywność, na fantazję? Współczesnemu czytelnikowi trudno uwierzyć, że mimo wszystko na tle mieszkańców innych demoludów Polacy wyglądali dość „elegancko”.

Książka Aleksandry Boćkowskiej zainspirowała uczniów Zespołu Szkół Ekonomicznych w Staszowie do przygotowania pokazu mody z czasów PRL-u. Klimat tamtego okresu przypominał również zorganizowany przez młodzież koncert piosenek. Całość uzupełniła multimedialna prezentacja o powojennej historii Polski oraz dyskusja, podczas której wiele argumentów sformułowano na podstawie rozmów ze świadkami minionych wydarzeń i aktualnej historycznej wiedzy.

Wymienione wyżej działania były związane z realizacją projektu opracowanego w ramach **Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa**.



























